



comunicato stampa

FILMMAKER FESTIVAL

Milano | 14 - 22 novembre 2026

Arcobaleno Film Center | Cineteca Milano Arlecchino | Cineteca Milano MIC

***La ragazza con la Leica* di Alina Marazzi inaugura Filmmaker sabato 14 novembre alle 21:30 all'Arcobaleno Film Center di Milano.**

Milano, 26 ottobre 2026 – Sarà **Alina Marazzi** con ***La ragazza con la Leica*** a inaugurare, sabato 14 novembre all'Arcobaleno Film Center, l'edizione 2026 di Filmmaker. Tratto dall'omonimo romanzo Premio Strega di Helena Janeczek e presentato in apertura del concorso Orizzonti all'ultima Mostra di Venezia, il film segna il ritorno di un'autrice che Filmmaker ha sostenuto fin dagli esordi e che ha spesso incrociato il suo percorso con quello del festival.

Da sempre attenta alla soggettività femminile, alla memoria e al recupero dei materiali d'archivio, con quest'ultimo lavoro Marazzi torna al cinema di finzione a quattordici anni da *Tutto parla di te* (2012) e lo fa con un appassionato ritratto di Gerda Taro, la prima fotoreporter morta sul campo di battaglia. Siamo a Parigi, il 14 luglio del 1937, e Gerda Taro (interpretata da Emilia Schüle) trascorre insieme a Robert Capa e agli amici di sempre, con i quali è fuggita dalla Germania nazista, l'ultimo giorno prima di tornare sul fronte spagnolo. Tra passato e presente riaffiorano i momenti che hanno segnato la sua vita: l'impegno politico a Lipsia accanto al suo primo amore, gli anni dell'esilio a Parigi, il colpo di fulmine con Capa, la scoperta della fotografia, il desiderio, sempre più forte, di usare la sua Leica come strumento di lotta e di libertà.

Alina Marazzi è regista di documentari, film e teatro. Tra i suoi lavori, *Un'ora sola ti vorrei*, premiato con la menzione speciale della giuria al Locarno Film Festival 2002, *Vogliamo anche le rose*, ancora a Locarno e vincitore del Focal Award 2008, *Tutto parla di te*, vincitore del premio Tao Due La Camera d'Oro alla Festa del Cinema di Roma 2012. È co-direttrice artistica di *UnArchive Found Footage Fest*. ***La ragazza con la Leica* è distribuito da BiM e uscirà nelle sale nel 2027.**

Filmmaker è in arrivo a Milano dal 14 al 22 novembre. Cinema del reale, sperimentazione, contaminazione dei generi, attenzione alle nuove generazioni, due sezioni competitive (Concorso Internazionale e Prospettive, dedicata al cinema italiano under 35) con prime italiane e mondiali, masterclass, incontri con autori e autrici, percorsi di visione tra cinema e altre forme d'arte e una selezione Fuori Concorso con titoli e ospiti dai più importanti festival internazionali. Tra i primi film confermati, *Wax & Gold* di Ruth Beckermann, *La stanza degli altri* di Enrico Maisto, *Merci d'être venu* di Alain Cavalier, *La Fata* di Bruno Bigoni e Luca Schilirò.

Filmmaker è realizzato grazie a Ministero della Cultura-Direzione Generale Cinema e audiovisivo, Comune di Milano, Università degli Studi di Milano, Forum austriaco di cultura, Careof, NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Start.srl e con la collaborazione di Fuori Orario, Arcobaleno Film Center, Cineteca Milano, FilmTv. *Filmmaker Festival* è associato di Milano Film Network insieme a Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina, Festival MIX Milano, Invideo, Milano Film Festival, Sguardi Altrove Women's International Film Festival, Sport Movies & TvFest. *Filmmaker Festival* è membro di AFIC (Associazione Festival Italiani di Cinema).

ABBONAMENTI

Intero 35€ | Ridotto 30€ | Sostenitore 100€

In prevendita su filmmakefest.com

INFORMAZIONI

Associazione Filmmaker

Tel. 02 49445934 - segreteria@filmmakerfest.org

Web: filmmakerfest.com

Facebook: FILMMAKERFESTIVAL

Instagram: @filmmakerfest

UFFICIO STAMPA

Aigor - aigor.press@gmail.com

Cristina Mezzadri 339 1295745 | Regina Tronconi 339 2055639